

Evig skulle det være

T: Hans Børli
M: Erik Lukashaugen
Arr: Bjørge Verbaan

D Em/D D Em/D D Em/D D Em/D *mp* D Em/D

Sopran

Alt

Tenor

Bass

E - vig sku-lledet

Ooh

6 D Em/D A/C# G/B D G/D

S. væ - ra å stå vedei se - ter - bu og hø - rekløkk i mas-sing-bjel-la og

A.

T. Ooh

B.

Vers 2

11 D A/E D Em/D D Em/D *mp* G/D D

S. kve-ldsme-ettdrunnfrå ku E - vig sku-lledet væ - ra å

A. E - vig væ - ra

T. E vig væ ra

B. Ooh

16 Em A G 3 D/F# G D/A A

S. kak-ke lint på ei dør og an - e vá re jen - te foten og knest i gru - e -

A. ooh

T. 8

B. ooh

Vers 3

21 D Em/D D Em/D D Em/D D Em/D D A/E D/F#

S. -glør E - vig sku-lledet væ ra å

A. E - vig sku-lledet væ ra å

T. 8 Ooh

B. Ooh

27 D Em A G 3 D G D/A A

S. li - gge på lub-bin arm og kjen - nehei te søkk avhje-rtet i lin-kvi-itkjæ-rest

A. li - gge på lub-bin arm og kjen - nehei te søkk avhje-rtet i lin-kvi-itkjæ-rest

T. 8 å kjen-ne ooh kjæ-rest

B. kjen-ne ooh kjæ-rest -

Vers 4

32

S. *mf* D D A/C# D D Em A
barm E - vig sku-lledet væ ra og va - kne-e opp ved gry og

A. *mf*
barm E - vig sku-lledet væ og va - kne-e opp ved og

T. *mf*
barm. E - vig sku-lledet væ ra og va - kne - opp ved gry og

B. *mf*
-barm. E - vig sku-lledet væ ra og va - kne-opp ved gry og

37

S. G D G D/A A D D/C# Bm
sti - ge i hå på vå - te volden elg-beint og logn og ly Aah

A.
sti - ge i hå på vå - te volden elg-beint og logn og ly Aah

T.
sti - ge i hå på vå - te volden elg-beint og logn og ly Aah

B.
sti - ge i hå på vå - te volden elg-beint og logn og ly Aah

42

F#m Em Bm G D G

S.

A.

T.

B.

Vers 5

D/A A D D Em D/F# G D/A G/B

mf *f*

S.

E - vig sku-lle-det væ ra å gå i den o - nge

Vers 5

mf *f*

A.

E - vig sku-lle-det væ ra å gå i den o - nge

Vers 5

mf *f*

T.

E - vig sku-lle-det væ ra å gå i den o - nge

Vers 5

mf *f*

B.

E - vig sku-lle-det væ ra å gå i den o - nge

52

A/C# G/D D Gmaj A11 A D D/C# *mf*

S. dag og hø - re je nte lø - fterrinsge i hu-gen som klok-ke slag Men

A. dag og hø - re je nte lø - fterrinsge i hu-gen som klok-ke slag Men

T. dag og hø - re je nte lø - fterrinsge i hu-gen som klok-ke slag

B. dag og hø - re je nte lø - fterrinsge i hu-gen som klok-ke slag

57

Bm F#m Em Bm G

S. omg-dom-men fly-ger i frå deg så skyggsomen vill-fugl-veng. Og li - veter it - te

A. omg-dom-men fly-ger i frå deg så skyggsomen vill-fugl-veng. Og li - veter it - te

T. omg-dom-men fly-ger i frå deg så skyggsomen vill-fugl-veng. Og li - veter it - te

B. omg-dom-men fly-ger i frå deg så skyggsomen vill-fugl-veng. Og li - veter it - te

62

S. *f* D Gmaj A11 D D/C# Bm7 E9/G# Gmaj A9 A7 D Em/DD
slik det vartsagt ei natt i ei se-ter seng.

A. *f*
slik det vartsagt ei natt i ei se-ter seng.

T. *f*
slik det vartsagt ei natt i ei se-ter seng.

B. *f*
slik det vartsagt ei natt i ei se-ter seng.